# 2026 社會實踐博覽會初審通過名單

| 序號 | 專案名稱 | 指導老師 | 課程名稱 | 審查結果 |
|---|---|---|---|---|
| C01 | 城南美學：<br>感官深描與轉譯 | 張伊融<br>鄒家鈺 | 光影素描與彩繪速寫文化 | 通過 |
| C02 | 城南美學：城南聚落文化印記的感官深描與轉譯實踐計畫 | 鄒家鈺 | 印花設計中的文化表象 | 通過 |
| C03 | 從蟾蜍山到印花：<br>地方文化的視覺轉譯與社區共創 | 鄒家鈺 | 印花設計中的文化表象 | 通過 |
| C04 | 城南美學：<br>城南聚落文化印記的感官深描與轉譯實踐計畫 | 鄒家鈺 | 印花設計中的文化表象 | 通過 |
| C05 | Ourstory 說土地與我的故事 | 無 | 無 | 通過 |
| C06 | 共好 SPARK｜池上國中 STEAM 創客週末！ | 王瑩 | USR 永續發展導論 | 通過 |
| C07 | 緬甸地區返鄉輔導計劃 | 無 | 無 | 通過 |
| C08 | 性別平等教育日，妝扮平等 美學無畏 | 石美芳 | 時代與妝扮美學 | 通過 |
| C09 | 美麗性平等，校園身體走讀實踐 | 石美芳 | 性別平等與妝扮 | 通過 |
| C10 | 活到老，玩到老 | 蔡昕璋<br>吳振邦 | 社區高齡者服務實習 | 通過 |
| C11 | 農田保衛戰 | 許聿靈 | 無 | 通過 |
| C12 | 銅門說故事實驗室 | 王瑩 | USR 永續發展導論 | 通過 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| C13 | 渡・落番之道－落番文化沉浸體驗計畫 | 無 | 無 | 通過 |
| C14 | 師大布研年度文化展演-玄黃劫之道海冥濤 | 無 | 無 | 通過 |

*清單為隨機排序，與評分無關。